

РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ,

проводимых при приёме на обучение по основным профессиональным образовательным программам – программам подготовки специалистов среднего звена на 2018/2019 учебный год по специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей

Код и наименование специальности		2 июля	3 июля	4 июля
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Фортепиано	Консультация (общая) в 14.00 Концертный зал колледжа Консультация по исполнительской подготовке в 14.30, каб. 4-7	Творческое испытание: исполнительская подготовка в 10.00, каб. 4-7	Творческое испытание: музыкально-теоретическая подготовка в 9.00, каб. 2-3
	Оркестровые струнные инструменты	Консультация (общая) в 14.00 Концертный зал колледжа. Консультация по исполнительской подготовке в 14.30, каб. 3-14	Творческое испытание: исполнительская подготовка в 10.00, каб. 3-14	Творческое испытание: музыкально-теоретическая подготовка в 9.00, каб. 3-9
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Консультация (общая) в 14.00 Концертный зал колледжа Консультация по исполнительской подготовке в 14.30, каб. 1-19	Творческое испытание: исполнительская подготовка в 10.00, каб. 1-19	Творческое испытание: музыкально-теоретическая подготовка в 9.00, каб. 3-6
	Инструменты народного оркестра	Консультация (общая) в 14.00 Концертный зал колледжа Консультация по исполнительской подготовке в 14.30, каб. 3-6	Творческое испытание: исполнительская подготовка в 10.00, каб. 3-6	Творческое испытание: музыкально-теоретическая подготовка в 13.00, каб. 3-6
53.02.04 Вокальное искусство	Консультация (общая) в 14.00 Концертный зал колледжа Консультация по сольному пению в 14.30, каб. 4-8	Творческое испытание: сольное пение в 11.30, каб. 4-10	Консультация в 10.00, каб. 4-10 Творческое испытание: музыкально-теоретическая подготовка в 10.30, каб. 4-8	

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение		Консультация (общая) в 14.00 Концертный зал колледжа Консультация по сольному и хоровому пению в 14.30, каб. 2-4	Творческое испытание: сольное и хоровое пение в 10.00, каб. 2-4	Творческое испытание: музыкально-теоретическая подготовка в 13.00, каб. 3-9
53.02.06 Хоровое дирижирование		Консультация (общая) в 14.00 Концертный зал колледжа Консультация по хоровому пению в 14.30, каб. 4-10	Творческое испытание: хоровое пение в 12.30, каб. 4-10	Консультация в 10.00, каб. 4-10 Творческое испытание: музыкально-теоретическая подготовка в 10.30, каб. 4-10
53.02.07 Теория музыки		Консультация (общая) в 14.00 Концертный зал колледжа Консультация по музыкально-теоретической подготовке в 14.30, каб. 3-4	Творческое испытание: музыкально-теоретическая подготовка в 10.00, каб. 3-4	Творческое испытание: подготовка в области художественной культуры в 10.00, каб. 3-4 Творческое испытание: фортепианная подготовка в 12.00, каб. 3-4
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство		Консультация (общая) в 14.00 Концертный зал колледжа Консультация по музыкально-теоретической подготовке в 14.30, каб. 3-1	Творческое испытание: музыкально-теоретическая подготовка в 10.00, каб. 3-1	
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Инструменты эстрадного оркестра	Консультация (общая) в 14.00 Концертный зал колледжа Консультация по исполнительской подготовке в 14.30, каб. 1-28	Творческое испытание: исполнительская подготовка в 14.00, каб. 1-28	Творческое испытание: музыкально-теоретическая подготовка в 14.00, каб. 3-8
	Эстрадное пение	Консультация (общая) в 14.00 Концертный зал колледжа Консультация по сольному пению: в 14.30, каб. 1-28	Творческое испытание: сольное пение в 10.00, каб. 4-10	Консультация в 10.00, каб. 4-10 Творческое испытание: музыкально-теоретическая подготовка в 10.30, каб. 3-8