

УТВЕРЖДАЮ:
Директор КГБПОУ «Красноярский
колледж искусств имени
П.И. Иванова-Радкевича»

_____ Т.В. Ходош
« » 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО «Детская
музыкальная школа № 12»
г. Красноярска

_____ О.Е. Дорогань
« » 2017 г.

Положение о Краевом конкурсе мультимедиа проектов в сфере музыкально-теоретических дисциплин «Юбилейная мозаика»

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет порядок проведения Краевого конкурса мультимедиа проектов в сфере музыкально-теоретических дисциплин «Юбилейная мозаика».

1.2 Учредителями и организаторами Краевого конкурса мультимедиа проектов в сфере музыкально-теоретических дисциплин «Юбилейная мозаика» (далее – конкурс) являются муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 12» г. Красноярска (далее – Школа) и Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича» (далее – Колледж).

1.3 Конкурс посвящен знаковым, юбилейным событиям в истории классического музыкального искусства. Тематика конкурса ежегодно определяется организаторами конкурса не позднее чем за шесть месяцев до начала проведения конкурса.

1.4 В 2018 году конкурс посвящается композиторам: А. Вивальди, А. Даргомыжский, С. Майкапар, А. Хачатурян.

1.5 Информация о проведении конкурса размещается в сети Интернет на официальном сайте организаторов: Школы <http://dmsh12.krn.muzkult.ru/> и Колледжа <http://kkart.ru/>.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Целью конкурса является повышение мотивации обучающихся детских школ искусств к получению профессионального образования в области музыкального искусства.

2.2. Задачи конкурса:

- развитие творческой исследовательской активности учащихся, стимулирование интереса к художественно-эстетическим наукам;
- развитие познавательных способностей учащихся и стремления к самостоятельному изучению музыкального искусства;
- повышение мотивации к изучению музыкально-теоретических предметов;

- выявление и поддержка одаренных детей, стимулирование их к творчеству и экспериментальной работе в области искусствоведения;
- получение опыта публичной защиты, общественного признания и популяризации результатов ученической проектной деятельности;
- привлечение внимания преподавателей к проектному подходу в обучении, внедрению современных педагогических, информационных технологий в образовательной деятельности;
- обмен опытом, повышение культурного уровня участников конкурса через активизацию проектной деятельности, как среди учащихся, так и преподавателей детских школ искусств.

3. Условия и порядок проведения конкурса

- 3.1. К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся средних и старших классов детских музыкальных школ и детских школ искусств (далее – ДШИ).
- 3.2. Конкурс проводится в очной форме в виде публичного выступления конкурсантов с мультимедиа проектом. Выступления возможны как индивидуально, так и в творческих группах.
- 3.3. Конкурс проводится 29 марта 2018 года в Колледже по адресу: г. Красноярск, ул. Вавилова, 41, малый концертный зал отделения дополнительного образования.
- 3.4. Ограничений по количеству участников от одной ДШИ не предусмотрено.
- 3.5. Регистрационный взнос за участие в конкурсе не предусмотрен.
- 3.6. Итоги конкурса подводятся в день проведения.

4. Организация конкурса

- 4.1. Для подготовки и проведения конкурса:
Организаторы:
 - утверждают состав жюри;
 - обеспечивают размещение информации о конкурсе в средствах массовой информации и сети Интернет;
 - осуществляют приём и регистрацию заявок;
 - разрабатывают регламент работы жюри;
 - обеспечивают работу жюри;
 - обеспечивают ведение протокола заседаний жюри и подведение итогов конкурса, подготовку наградных документов победителям конкурса.
- 4.2. Жюри конкурса формируется из числа преподавателей ДШИ г. Красноярска, преподавателей Колледжа.
- 4.3. Жюри оценивает результаты мультимедиа проектов участников конкурса по следующим критериям:
 - содержание работы, качество материалов, достоверность
 - оригинальность названия
 - соответствие теме, логика представления
 - использование интерактивных компонентов
 - дизайн презентации: цвет, звук, компоновка слайда

- культура речи
- владение материалом
- артистизм.

4.4. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- присуждать одно место нескольким участникам в случае получения одинакового количества баллов при оценке работ.

4.5. Члены жюри не имеют права выставлять участников на конкурс.

4.6. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.7. Награждение участников конкурса предусматривает:

- первое, второе и третье места (лауреат), четвертое место (дипломант);
- один Гран-при (определяется жюри из числа лауреатов, занявших первое место).

4.8. Обладатель Гран-при награждается дипломом.

4.9. Лауреаты конкурса награждаются дипломами лауреатов за первое, второе и третье места.

4.10. Дипломанты конкурса награждаются дипломами за четвертое место.

4.11. Участники, не набравшие призовое количество баллов, награждаются благодарственными письмами за участие в конкурсе.

4.12. Преподаватели, подготовившие участников конкурса, награждаются благодарственными письмами.

5. Порядок представления и защиты мультимедиа проекта

5.1. Для защиты мультимедиа проектов принимаются работы следующих видов: проблемно-реферативные, проблемно-поисковые, проблемно-исследовательские.

5.2. Возможно включение в доклады конкурсантов иллюстрационного материала (исполнение музыкальных, хореографических, вокальных, литературных композиций или фрагментов, подготовленных учащимися ДШИ, не участвующими в конкурсе).

5.3. Участнику необходимо иметь текст исследовательской работы в печатном виде и презентацию в электронном варианте.

5.4. Регламент выступления участников предусматривает публичную защиту работы (продолжительностью до 15 минут) и дискуссию (продолжительностью до 3 минут).

5.5. В докладе участника должны быть освещены следующие вопросы:

- название работы, автор (авторский коллектив);
- краткий обзор литературы по теме работы;
- основные результаты и выводы.

5.6. Для защиты работы участнику предоставляется компьютер, проектор, экран, акустическая система для воспроизведения звука.

5.7. После окончания защиты члены жюри вправе задать вопросы по теме представленной работы.

5.8. Памятка для участников конкурса приведена в приложении № 1.

6. Оформление заявки

- 6.1. Для участия в конкурсе необходимо представить следующие документы:
заявку на участие в конкурсе (приложение № 2);
презентацию конкурсной работы;
согласие участника конкурса на обработку персональных данных (приложение № 3).
- 6.2. Документы, указанные в п. 6.1 настоящего Положения, направляются в электронном виде на e-mail Колледжа: irinavlnt@rambler.ru. Кураторы конкурса: Русова Римма Александровна, Волонт Ирина Игнатьевна

Памятка для участника конкурса

Стиль	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Соблюдайте единый стиль оформления ✓ Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунок)
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none"> ✓ На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста ✓ Для фона и текста слайда выбирайте контрастные цвета
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде ✓ Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания на слайде
Шрифты	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Нельзя смешивать различные типы шрифтов в одной презентации ✓ Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание
Объем информации	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации - не более трех фактов, выводов, определений ✓ Презентация должна состоять не менее чем из 12 слайдов
Содержание информации	<ul style="list-style-type: none"> ✓ На первом слайде: тема, название; автор и руководитель (учитель), на последнем слайде используемый материал (лит-ра, звуковые примеры*или в экспликации) ✓ Используйте звуковые примеры (*до15мин) ✓ Используйте короткие слова и предложения ✓ Заголовки должны привлекать внимание аудитории

ЗАЯВКА

на участие в Краевом конкурсе мультимедиа проектов в сфере музыкально-теоретических дисциплин «Юбилейная мозаика»

1.	Фамилия, имя участника	
2.	Наименование образовательной программы (<i>отметить знаком ✓</i>)	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
		Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа
3.	Срок обучения	
4.	Класс	
5.	Инструмент	
6.	Полное наименование образовательного учреждения, телефон, e-mail	
7.	Фамилия, имя, отчество преподавателя полностью	
8.	Название мультимедиа проекта	
<i>С Положением участия в конкурсе ознакомлен и согласен</i>		_____
		<i>(подпись участника)</i>
Дата:		

Руководитель образовательного учреждения:

(должность)

(подпись)

(расшифровка)

СОГЛАСИЕ

родителей или законных представителей детей – участников
конкурса – на обработку персональных данных
(для участников конкурса до 18 лет)

Я,

_____ *фамилия, имя, отчество*

проживаю по адресу:

_____ телефон:

Паспорт: серия
кем выдан

_____ номер

_____ дата выдачи

_____ даю согласие на участие в Краевом конкурсе мультимедиа проектов в сфере музыкально-теоретических дисциплин «Юбилейная мозаика» и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию, в том числе в сети Интернет, персональных данных моего несовершеннолетнего ребёнка

_____ *ФИО ребёнка – участника конкурса*

Персональные данные моего несовершеннолетнего ребёнка, в отношении которых даётся данное согласие, включают фамилию, имя, возраст, название образовательного учреждения/учреждения культуры, в котором учится/занимается ребёнок. Согласие действует 3 года или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

_____ *дата*

_____ *подпись*