

СПИСОК МЕТОДИЧЕСКИХ РАБОТ ЗА 2017 ГОД

<i>№</i>	<i>название работы</i>	<i>автор</i>	<i>вид издания, количество</i>
1.	Инструментовка для трио деревянных духовых инструментов	Кукавский А.С.	Учебное, 1 экз.
2.	Инструментовка 2-х пьес для духового оркестра 1 курса	Кукавский А.С.	Учебное, 1 экз.
3.	Переложение для фортепиано партитуры Биг-бэнда Г.Манчини «Розовая пантера»	Кукавский А.С.	Учебное, 1 экз.
4.	Обработки пьес Н.Хесс «Мелодия», «Караван» для струнного ансамбля Vivalini	Ишкова Н.П.	Учебное, 1 экз.
5.	Обработка песни В.Меладзе «Оттепель» для хора вокального отделения	Ишкова Н.П.	Учебное, 1 экз.
6.	Статья «Музыкально-поэтические особенности песенной традиции Кежемского района Красноярского края в сборнике статей «Живет облик Родины с нами»	Горев И.Н.	Научное, КГБУК «Красноярский краеведческий музей», 50экз.
7.	Электронная библиотека «Репертуар для гитары. Младшие классы ДМШ»	Замятина Н.Ю.	Учебно – методическое, 1 экз.
8.	«Современные технические требования к исполнению гамм и арпеджио в классе балалайки ДМШ»	Шакорин А.Н.	Учебно-методическое, Издание КНУЦКК, 50 экз.
9.	«Магия искусств» Материалы краевой музыкально-теоретической олимпиады 2015 года	Волонт И.И., Корнева И.А., Пинчук Е.А., Го- лицына Н.К., Ла- стовская Н.А., Сафронова О.В.	Учебно-методическое, Издание КНУЦКК, 100 экз.
10.	Сборник произведений юных композиторов Красноярского края (материалы конкурса «Юный композитор» краевой музыкально-теоретической олимпиады 2015 года	Волонт И.И., Корнева И.А., Сафронова О.В.	Учебно-методическое, Издание КНУЦКК, 100 экз.
11.	Народный календарь в песнях, играх да сказках	Майзингер С.Ю.	Учебно-методическое, изда- ние ККИ, 50экз.
12.	ДПОП по учебному предмету ОП.01.УП.01 «Специальность и чтение с листа»	Тихонова С.Е.	Учебно-программное, 1 экз.
13.	ДПОП ОП.01.УП.01 «Специальность и чтение с листа», фонд оценочных средств (ФОС)	Тихонова СЕ	Учебно-программное, 1 экз.
14.	УМК МДК 01.03 «Конц.класс», репертуарные списки для баритона	Крафт И.Ф.	Учебно-программное, 1 экз.
15.	К.Глюк. Бурре (переложение для 2-х баянов-аккордеонов)	Модерова Е.В.	Учебное, 1 экз.
16.	О.Строк. Танго «Чёрные глаза» (переложение для 2-х домр и баяна-аккордеона)	Модерова Е.В.	Учебное, 1 экз.
17.	Обновление электронной «Гитарной Библиотеки» для медиатеки колледжа	Замятина Н.Ю.	Коллекция 3МВ нотной и учебно-методической лите- ратуры, 1 экз.

18.	«Розовая пантера» Г.Манчини, переложение для фортепиано	Кукавский А.С.	Учебно-методическое пособие, 1 экз.
19.	Андантино для кларнета и оркестра	Кукавский А.С.	Учебно-методическое пособие, 1 экз.
20.	«Голос. Дикция. Аффирмации» - методическое пособие	Ахмедова Н. В.	Учебно-методическое пособие, 1 экз.
21.	«Созвездие талантов, достойная памяти великой певицы»	Лаврушева Л. Г.	Статья, 1 экз.
22.	«Знакомьтесь – Дмитрий Антипов»	Лаврушева Л. Г.	Статья, 1 экз.
23.	«Концерт, подаривший радость»	Лаврушева Л. Г.	Статья, 1 экз.
24.	«Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы для студентов».	Буриева О.М.	Учебно-методическое пособие, 1 экз.
25.	«Инновационный опыт в системе музыкального образования»	Лисова А.Г.	Статья, 1 экз.
26.	Интервью с Косаревым В. «Песни нашего сердца»	Лисова А.Г.	Статья, 1 экз.
27.	К. Кёллинг- Д. Карпов- Е. Лаук. «Блестящий галоп», инструментовка для дуэта баянов (аккордеонов)	Сорока М.В.	Учебное, 1 экз.
28.	Муз. А. Бабаджаяна, слова С. Лясова. «Воскресение», аранжировка аккомпанемента по дисциплине «концертмейстерский класс»	Сорока М.В.	Учебное, 1 экз.
29.	Рабочие программы ПМ.01 Исполнительская деятельность МДК 01.05. «История исполнительского искусства», «Изучение родственных инструментов»	Клименко А.Е.	Учебно-программное, 1 экз.
30.	Рабочие программы ПМ.02 Педагогическая деятельность МДК 01.05. «Методика», «Педагогический репертуар»	Клименко А.Е.	Учебно-программное, 1 экз.
31.	Рабочие программы ПМ.01 Исполнительская деятельность МДК 01.01. «Специальный инструмент» МДК 01.02. «Ансамблевое исполнительство» «Оркестровый класс» МДК 01.03. «Дирижирование» «Чтение оркестровых партитур» «Чтение оркестровых партий» «Чтение с листа муз. произведений» УП 01. «Оркестр» ПП.01. «Исполнительская практика»	Андрианова Н.С.	Учебно-программное, 1 экз.
32.	Фонд оценочных средств ПМ.01 Исполнительская деятельность МДК 01.01. «Специальный инструмент» МДК 01.02.»Ансамблевое исполнительство» «Оркестровый класс» МДК 01.03. «Дирижирование» «Чтение оркестровых партитур» «Чтение оркестровых партий» «Чтение с листа муз. произведений»	Андрианова Н.С.	Учебно-программное, 1 экз.
33.	Фонд оценочных средств ПМ.02 Педагогическая деятельность МДК 01.05 «Методика» «Педагогический репертуар»	Андрианова Н.С.	Учебно-программное, 1 экз.
34.	Рабочие программы ПМ.01 Исполнительская деятельность МДК 01.05. «Инструментоведение» «Инструментовка»	Троян В.П.	Учебно-программное, 1 экз.

35.	Авторские обработки: Дж. Россини «Скерцо», Дж. Перголези «Сицилиана» для струнного ансамбля Vivalini, Соловьев – Седой «Подмосковные вечера». Создание 2 пьес для репертуара струнного ансамбля ДШИ г. Чита: «Арабские ночи», «Рождественский вальс».	Ишкова Н.П.	Учебное, 1 экз.
36.	Произведения зарубежных композиторов для дуэта аккордеонов	Продайвода Н.Н.	Учебное, 150 экз., издание КНУЦ
37.	Хрестоматия по курсу «Сольное народное пение» для обучающихся музыкальных учебных заведений	Баулина В.Г.	Учебное, 100 экз., издание КГИИ
38.	Учебно-методическое пособие «Народный календарь в песнях, играх, да сказках»	Майзингер С.Ю	Учебно-методическое, 100 экз., издание КНУЦ
39.	«Приглашение к творчеству»: материалы первой краевой педагогической ассамблеи (25.03.2016)	Пинчук Е.А.	Научное, 50 экз., издание ККИ
40.	«По дороге детства...»: сборник пьес для начинающих домристов (по материалам первой краевой педагогической ассамблеи (25.03.2016)	Пинчук Е.А.	Научное, 50 экз., издание ККИ
41.	Русские народные песни Красноярского края для чтения с листа в курсе сольфеджио. Часть первая. Одноголосие. Тетрадь 3 «Переменные лады».	Котляров В.К., Котляров М.В.	Учебное, 50 экз., издание КНУЦ
42.	Аркандело Корелли – Anfione нашего времени: монография / С.В. Бакуто; науч. ред. Л.В. Гаврилова.	Бакуто С.В.	Научное, 100 экз., издание КГИИ
43.	Статья «Роль скоморохов в освоении традиций духового ансамблевого музицирования» // Материалы Международной научной конференции 14-16 апреля 2016 г. «Союз искусства и науки»	Клименко А.Е.	Научное, 150 экз., издание КГИИ
44.	Народные праздники в песнях, играх да сказках. Учебно-методическое пособие	Майзингер С.Ю.	Учебно-методическое, издание КНУЦ, 150 экз.
45.	Плотниковские чтения: сборник материалов научно-практической конференции студентов (4.04.2016)	Сб. статей	Научное, издание ККИ, 50 экз.
46.	Магия искусства: сборник материалов краевой музыкально-теоретической олимпиады 2015 года	Волонт И.И. Корнева И.И. Пинчук Е.А.	Учебно-методическое, издание ККИ, 50 экз.
47.	Музыкальный вернисаж: сборник материалов краевой музыкально-теоретической олимпиады 2016 года	Волонт И.И. Корнева И.И. Пинчук Е.А.	Учебно-методическое, издание ККИ, 50 экз.
48.	Олимпиадные задания по сольфеджио	Волонт И.И. Корнева И.И.	Учебно-методическое, издание ККИ, 50 экз.
49.	Личность и творчество П.И. Иванова-Радкевича в контексте эпохи: монография	Корнева И.И. Соколенко Е.Г.	Научное, издание ККИ, 50 экз.

50.	Романсы / В. Лапицкий	Лапицкий В.	Учебное, издание ККИ, 50 экз.
51.	«Вокальная работа в учебном хоровом коллективе»: Статья в сборнике «Культура. Искусство. Образование. Сборник научных и методических трудов. Вып. XIV». Красноярск: КГИИ, 2016. – 281-288 с.	Харьянова С.А.	Научное, 150 экз. КГИИ
52.	Лекция «Творческий портрет А.К. Лядова»	Кузнецова Г.А.	Учебное пособие, 1 экз.
53.	Программа ОП.07. Современная гармония	Сафронова О.В.	Учебно-программное, 1 экз.
54.	Программа ПМ.02. МДК. 02.02. Анализ гармонических стилей	Сафронова О.В.	Учебно-программное, 1 экз.
55.	Программа ПМ.01. МДК. 01.02. Методика преподавания сольфеджио, Методика преподавания ритмики, Изучение методической литературы по музыкально-теоретическим предметам	Волонт И.И.	Учебно-программное, 1 экз.
56.	Программа УП.05. Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе	Волонт И.И.	Учебно-программное,
57.	Программа УП. 04. Полифония	Волонт И.И.	Учебно-программное, 1 экз.
58.	Программа ПМ.02. МДК. 02.02. Теория музыкального содержания	Волонт И.И.	Учебно-программное, 1 экз.
59.	Программа ПМ.01. МДК. 01.02. Методика преподавания музыкальной литературы, Изучение методической литературы по музыкально-теоретическим предметам	Голицына Н.К.	Учебно-программное, 1 экз.
60.	Программа ПМ.03. МДК.03.01. Музыкально-критическое наследие	Голицына Н.К.	Учебно-программное, 1 экз.
61.	Программа ПМ.02. МДК. 02.02.Русская духовная музыка	Котляров В.К.	Учебно-программное, 1 экз.
62.	Программа по производственной практике по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование	Митина Е.Г.	Учебно-программное, 1 экз.
63.	Методическая разработка "Вспомогательные упражнения по технике дирижирования"	Микова О.В.	Учебно-методическое пособие, 1 экз.
64.	Методические рекомендации по распеванию учебного хора для студентов дирижёрско – хорового отделения колледжа искусств	Харьянова С.А.	Учебно-методическое пособие, 1 экз.
65.	Программа УП.02.Ансамбль и УП.03. Концертмейстерский класс по ДОПП «Фортепиано»	Скрипальщикова О.В. Тихонова С.Е.	Учебно-программное, 1 экз.
66.	Программа по профессиональному модулю ПМ.01 «Исполнительская деятельность» («Исполнительская практика») и ПМ. 02 Педагогическая деятельность: «Педагогическая практика», «Учебная практика по педагогической работе», « Производственная преддипломная практика»	Горев И.Н.	Учебно-программное, 1 экз.

67.	Переложения для ансамбля «Экспромт» 5 произведений, исполненных на концертах колледжа	Цветков Е.П.	Учебное пособие, 1 экз.
68.	Программы профессионального модуля ПМ.01 Исполнительская деятельность по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – Фортепиано) МДК.01.05 Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент	Шарифзянов М.С.	Учебно-программное, 1 экз.
69.	Программы профессионального модуля ПМ.01 Исполнительская деятельность по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – Оркестровые струнные инструменты) МДК.01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов	Шарифзянов М.С.	Учебно-программное, 1 экз.
70.	Программы профессионального модуля ПМ.02 Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе по специальности 53.02.07 Теория музыки. УП.03 Анализ музыкальных произведений (индивидуальный), УП.06 Инструментовка, МДК.02.02 Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности, раздел 5 – инструментоведение	Шарифзянов М.С.	Учебно-программное, 1 экз.
71.	Программа учебной дисциплины ОП.04. Гармония по специальностям: 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.06 Хоровое дирижирование	Шарифзянов М.С.	Учебно-программное, 1 экз.
72.	Программа учебной дисциплины ОП.03. Музыкальная грамота по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	Шарифзянов М.С.	Учебно-программное, 1 экз.
73.	Программа учебной дисциплины ОП.02 Элементарная теория музыки для специальностей 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.07. Теория музыки	Пинчук Е.А.	Учебно-программное, 1 экз.
74.	Программа учебной дисциплины ОП.03 Сольфеджио для специальностей 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.07. Теория музыки	Ластовская Н.А.	Учебно-программное, 1 экз.
75.	Программа учебной дисциплины ОП.03. Музыкальная грамота по специальности 53.02.04 Вокальное искусство	Химич Л.А.	Учебно-программное, 1 экз.
76.	Программа УП.06 Гармония для студентов специальности 53.02.07. Теория музыки	Пинчук Е.А.	Учебно-программное, 1 экз.
77.	Программа МДК.02.02 Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности, раздел «Анализ гармонических стилей» студентов специальности 53.02.07. Теория музыки.	Пинчук Е.А.	Учебно-программное, 1 экз.

78.	Программы МДК.02.02 Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности, раздел 6 «Композиция» для студентов специальности 53.02.07. Теория музыки	Шатрова М.В.	Учебно-программное, 1 экз.
79.	Аранжировка для трио балалаек обработки р.н.п. Б.Трояновского «Заиграй, моя волынка»	Шакорин А.Н.	Учебное пособие, 1 экз.
80.	Аранжировка произведений для октета по предмету «Концертмейстерский класс»: 1. Л.Афанасьев. "Как прекрасна жизнь" из к/ф "Вечный зов" 2. В.Пороцкий. Попурри на темы романсов из к/ф "Сестра его дворецкого".	Стрельченко О.И.	Учебное пособие, 1 экз.
81.	Инструментовка произведений для трио домр: 1. А. Корелли. Концерт № 9 (Прелюдия, Аллеманда, Менуэт). 2. А. Цыганков. Карело-финская полька.	Стрельченко О.И.	Учебное пособие, 1 экз.
82.	Переложения песен для голоса и гитары: 1.«Последняя поэма» А. Рыбников 2. «Под лаской плюшевого пледа» А. Петров	Афанасьев И.Н.	Учебное пособие, 1 экз.
83.	Аранжировки для гитары Сарабанды и Жиги И.С. Баха из сюиты №1 для виолончели соло.	Афанасьев И.Н.	Учебное пособие, 1 экз.
84.	Программа МДК.01.06 (История исполнительского искусства, Инструментоведение, Изучение родственных инструментов)	Стрельченко О.И.	Учебно-программное, 1 экз.
85.	Программа 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра УП.01. Оркестр	Гринберг О.С.	Учебно-программное, 1 экз.
86.	Программа 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра Раздел 2. Оркестровый класс	Гринберг О.С.	Учебно-программное, 1 экз.
87.	Программа МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство и педагогический репертуар.	Замятина Н.Ю.	Учебно-программное, 1 экз.
88.	Программа МДК.01.01 Специальный инструмент	Непомнящих А.Н.	Учебно-программное, 1 экз.
89.	Программа МДК.01.03 Концертмейстерский класс	Непомнящих А.Н.	Учебно-программное, 1 экз.
90.	Программа УП.02 Концертмейстерская подготовка	Непомнящих А.Н.	Учебно-программное, 1 экз.
91.	Программа ПП.01 Исполнительская практика	Цветкова Л.В.	Учебно-программное, 1 экз.
92.	Программа УП.03 Учебная практика по педагогической работе	Цветкова Л.В.	Учебно-программное, 1 экз.
93.	Программа ПП.02 Педагогическая практика	Цветкова Л.В.	Учебно-программное, 1 экз.
94.	Программа ПДП.00 Производственная (преддипломная) практика	Цветкова Л.В.	Учебно-программное, 1 экз.