

УТВЕРЖДАЮ

Директор КГБПОУ

«Красноярский колледж искусств
имени П.И. Иванова-Радкевича»

 Т.В. Ходош

«21» февраля 2018 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о VI открытом фестивале-конкурсе «Джазовый стандарт»

Общие положения

Учредителем VI открытого фестиваля-конкурса «Джазовый стандарт» (далее – фестиваль-конкурс) является краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». Организатором конкурса является отделение музыкального искусства эстрады.

Партнер конкурса – Муниципальное автономное молодежное учреждение Молодежный центр «Новые имена».

Задачи конкурса:

- формирование социокультурной среды, формирование условий, необходимых для всестороннего развития и социализации личности обучающихся, развитие воспитательного компонента образовательного процесса;
- реализация компетентного подхода в образовательном процессе с помощью активных форм проведения внеаудиторной работы для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся;
- создание мотивации для самостоятельных занятий;
- развитие навыков самостоятельного построения развернутых импровизационных соло;
- развитие творческого потенциала будущих исполнителей;
- выявление творческих способностей участников к импровизации, аранжировке и в композиции;
- воспитание художественного вкуса, чувства формы;
- совершенствование исполнительского мастерства обучающихся;
- популяризация и пропаганда произведений джазовой классики;
- знакомство участников с разными направлениями традиционного джаза;
- укрепление методических связей, направленных на развитие и совершенствование джазового исполнительского искусства в Красноярском крае;
- повышение педагогического мастерства и обмен опытом в области джазовой импровизации между преподавателями.

Условия и порядок проведения фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс проводится 29 марта 2018 года по адресу: г.Красноярск, ул. Красноярский рабочий, д. 87 (Музыкальный коворкинг

«Волна»). Конкурс проводится в один тур. Начало конкурсных прослушиваний – **13.00**.

К участию в фестивале-конкурсе приглашаются учащиеся детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных студий, домов творчества, студенты профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования сферы искусства и культуры.

Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям и возрастным категориям (возраст определяется на момент проведения фестиваля-конкурса):

I. Профессиональные (государственные, муниципальные) исполнители (учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, студенты профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования сферы искусства и культуры):

1. **СОЛЬНОЕ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО:**

- I возрастная категория: от 10 до 14 лет (включительно);
- II возрастная категория: от 15 до 19 лет (включительно);
- III возрастная категория: от 20 до 35 лет (включительно).

2. **СОЛЬНЫЙ ВОКАЛ:**

- I возрастная категория: от 10 до 14 лет (включительно);
- II возрастная категория: от 15 до 19 лет (включительно);
- III возрастная категория: от 20 до 35 лет (включительно).

II. Непрофессиональные исполнители (учащиеся музыкальных студий, домов творчества):

1. **СОЛЬНОЕ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО:**

- I возрастная категория: от 10 до 14 лет (включительно);
- II возрастная категория: от 15 до 19 лет (включительно);
- III возрастная категория: от 20 до 35 лет (включительно).

2. **СОЛЬНЫЙ ВОКАЛ:**

- I возрастная категория: от 10 до 14 лет (включительно);
- II возрастная категория: от 15 до 19 лет (включительно);
- III возрастная категория: от 20 до 35 лет (включительно).

Конкурсные прослушивания проводятся публично. Порядок выступления участников определяется жеребьевкой, которая проводится в каждой номинации и возрастной категории перед началом фестиваля-конкурса.

Видеосъемка выступлений на фестивале-конкурсе разрешена участникам и сопровождающим их лицам для личного пользования.

Фото- и видеосъемка сторонними организациями возможна только по согласованию с оргкомитетом.

Программные требования

Каждый участник фестиваля-конкурса исполняет наизусть 1-2 произведения джазовой классики («джазовый стандарт») соло, или в составе ансамбля combo, или под фонограмму «-1». Общее время выступления — не более 7 мин. Оценивается только исполнение конкурсанта.

Вокальные произведения исполняются на языке оригинала.

Допустимыми носителями фонограмм являются флеш-карты. Каждая предоставленная звукозапись должна быть с указанием названия произведения, фамилии исполнителя.

Не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».

Не допускается использование фонограмм, где в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

Продолжительность звучания конкурсной программы произвольная, но не более 7 мин.

Изменения заявленной программы при регистрации возможны, во время выступления - недопустимы.

Оргкомитет и жюри фестиваля-конкурса

Подготовку и проведение фестиваля-конкурса осуществляет оргкомитет, формируемый из преподавателей отделения музыкального искусства эстрады колледжа.

Оргкомитет имеет право использовать аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенные в день конкурса и по его итогам.

Оргкомитет принимает претензии по организации фестиваля-конкурса только в письменном виде.

Жюри фестиваля-конкурса формируется организационным комитетом, в состав которого входят преподаватели Красноярского колледжа искусств имени П.И. Иванова-Радкевича.

Критерии оценки и награждение

Исполнение участников оценивается по 25-бальной системе.

Основными критериями оценки выступления участников являются:

- соответствие джазовому стилю;
- техника владения голосом (инструментом);
- исполнительская культура;
- слуховое восприятие;
- эмоциональность и выразительность исполнения;
- уровень исполнительского мастерства;
- сложность произведения и его соответствие возможностям конкурсанта;

Грубыми ошибками считаются:

- остановки;
- попытки начать игру заново.

Участники фестиваля-конкурса и их представители могут ознакомиться с итогами фестиваля-конкурса в оргкомитете после награждения.

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

Победители фестиваля-конкурса награждаются дипломами лауреатов 1, 2 и 3 степени, остальные участники – дипломами.

Шкала соответствия баллов и призовых мест:

Гран-при – 25 баллов

Лауреат 1 степени – 24 - 23 балла

Лауреат 2 степени – 22 - 21 баллов

Лауреат 3 степени – 20 - 19 баллов

Диплом участника – 18 – 17 баллов.

Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- присуждать специальные дипломы;
- делить призовые места между конкурсантами;

Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

Награждение победителей и участников фестиваля-конкурса проводится в день конкурсного прослушивания.

Перечень документов, необходимых для участия в фестивале-конкурсе:

1. Заявка (по приложенному образцу);
2. Копия паспорта (свидетельства о рождении) участника;

Документы на участие в фестивале-конкурсе принимаются не позднее чем за 5 дней до даты проведения. Заявки направляются:

- по электронной почте maztdie@gmail.com

Координатор фестиваля-конкурса – *заведующий отделением музыкального искусства эстрады Мазай Даниил Олегович, тел. 8 9131910378, e-mail: maztdie@gmail.com*

Информация о фестивале-конкурсе размещена на официальном сайте Красноярского колледжа искусств имени П.И. Иванова-Радкевича в сети Интернет: www.kkart.ru

Форма заявки:

ЗАЯВКА

на участие в VI открытом фестивале-конкурсе «Джазовый стандарт»

1. Ф.И.О. участника.
2. Возрастная категория, дата рождения.
3. Контактный телефон участника.
4. Учебное заведение, курс (класс или год обучения).
5. Ф.И.О. преподавателя (полностью), его контактный телефон.
6. Автор и название произведения.
7. Исполнение с концертмейстером, составом ансамбля combo или под фонограмму «-1» (указать).
8. Нужна ли микрофонная стойка (для номинации «Сольный вокал»).