

## Методическое обеспечение реализации программы

1. Алексеевич, Т.Г. Лирика и Сибирь Светланы Майзингер: [о художественном руководителе образцового фольклорного ансамбля "Славяночка" Красноярской ДМШ № 5, лауреате премии Губернатора Красноярского края] / Татьяна Алексеевич // Этно-Мир. О народах Красноярского края: альманах. - Красноярск: Редакция альманаха "Этно-Мир". - 2012. - № 7. - С. 59-62.
2. Баулина, В.Г. Николай Шульпеков: монографический очерк / В.Г.Баулина, Л.Д.Экард; отв. ред. Н.А.Еловская; Красноярский государственный институт искусств. – Красноярск: КГИИ, 2017 (ТЦ КГИИ). – 24 с.: ил. – (Памяти учителей).
3. Вопросы музыкальной педагогики: Сборник статей. Вып. 1 / сост. Е.А.Пинчук; Управление культуры администрации Красноярского края; Красноярское училище искусств. - Красноярск. - 2005. - 69 с.
4. Вопросы музыкальной педагогики: Сборник статей. Вып. 11 / КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича". - Красноярск: ООО "Версона", 2018. - 101 с.
5. Вопросы музыкальной педагогики: Сборник статей. Вып. 2 / сост. Е.А.Пинчук. - Красноярск: ГОУ СПО "Красноярское училище искусств". - 2006. - 72 с.
6. Вопросы музыкальной педагогики: Сборник статей. Вып. 3 / Отв. ред. Е.А.Пинчук. - Красноярск: ГОУ СПО "Красноярское училище искусств". - 2006. - 96 с.
7. Вопросы музыкальной педагогики: Сборник статей. Вып. 4 / сост. Е.А.Пинчук. - Красноярск: КГБОУ СПО "Красноярское училище искусств". - 2008. - 100 с.
8. Вопросы музыкальной педагогики: Сборник статей. Вып. 5 / сост. Е.А.Пинчук. - Красноярск: КГБОУ СПО "Красноярское училище искусств им. П.И.Иванова-Радкевича". - 2008. - 106 с.
9. Вопросы музыкальной педагогики: Сборник статей. Вып. 6 / сост. Е.А.Пинчук. - Красноярск: КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - 2009. - 51 с.
10. Вопросы музыкальной педагогики: Сборник статей. Вып. 7 / сост. Е.А.Пинчук; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Горос". - 2010. - 76 с.
11. Вопросы музыкальной педагогики: Сборник статей. Вып. 8 / сост. Е.А.Пинчук; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Горос". - 2011. - 80 с.
12. Вопросы музыкальной педагогики: Сборник статей. Вып. 9 / сост. Е.А.Пинчук; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Горос". - 2011. - 80 с.
13. Горев, И.Н. Вечерочные и хороводные песни Красноярского края / авт. и сост. И.Н.Горев; вступ. статья И.Н.Горев, Е.В.Горева; нотные и текстовые расшифровки, нотный набор, описания и схемы хороводов И.Н.Горев; оформление схем хороводов в графическом редакторе А.В.Трофимов. – 1 файл в формате PDF. - Красноярск, 2018. – 56 с.
14. Горев, И.Н. Вечерочные и хороводные песни Красноярского края / авт. и сост. И.Н.Горев; вступ. статья И.Н.Горев, Е.В.Горева; нотные и текстовые

расшифровки, нотный набор, описания и схемы хороводов И.Н.Горев; оформление схем хороводов в графическом редакторе А.В.Трофимов. – Красноярск, 2018. – 56 с.

15. Горев, И.Н. Протяжные песни Кежемского района / авт. и сост. И.Н.Горев; вступ. статья И.Н.Горев, Е.В.Горева; нотные и текстовые расшифровки, нотный набор И.Н.Горев. – 1 файл в формате PDF. - Красноярск: Изд-во «Верста», 2017. – 120 с.: нот., ил.

16. Горев, И.Н. Протяжные песни Кежемского района / авт. и сост. И.Н.Горев; вступ. статья И.Н.Горев, Е.В.Горева; нотные и текстовые расшифровки, нотный набор И.Н.Горев. – Красноярск: Изд-во «Верста», 2017. – 120 с.: нот., ил.

17. Ендржеевская, З.В. Любимые песни красноярского ансамбля "Берегиня": Методическое пособие для руководителей фольклорных коллективов / Авт.-сост. З.В.Ендржеевская; КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск, 2017. - 128 с.: ил., нот.

18. Ендржеевская, З.В. Любимые песни красноярского ансамбля "Берегиня": Методическое пособие для руководителей фольклорных коллективов / Авт.-сост. З.В.Ендржеевская; КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - 1 файл в формате PDF. - Красноярск, 2017. - 128 с.: ил., нот.

19. Калиновская, В.Г. Музыкальные диктанты на материале народных песен: Часть 1: Учебное пособие для студентов специальности 073403 Сольное и хоровое народное пение / В.Г.Калиновская, Л.А.Химич; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Торос", 2011. - 46 с.

20. Калиновская, В.Г. Музыкальные диктанты на материале народных песен: Часть 2: Учебное пособие для студентов специальности 073403 Сольное и хоровое народное пение / В.Г.Калиновская, Л.А.Химич; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Торос", 2012. - 24 с.

21. Калиновская, В.Г. Музыкальные диктанты на материале народных песен: Часть 1: Учебное пособие для студентов специальности 073403 Сольное и хоровое народное пение / В.Г.Калиновская, Л.А.Химич; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - 1 файл в формате PDF. - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Торос", 2011. - 46 с.

22. Калиновская, В.Г. Музыкальные диктанты на материале народных песен: Часть 2: Учебное пособие для студентов специальности 073403 Сольное и хоровое народное пение / В.Г.Калиновская, Л.А.Химич; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - 1 файл в формате PDF. - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Торос", 2012. - 24 с.

23. Карелина, Л.Ф. Речевой разбор хоровой партитуры с применением "художественного тактирования" / Л.Ф.Карелина // Вопросы музыкальной педагогики: Сборник статей. Вып. 8 / сост. Е.А.Пинчук; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Торос", 2011. - С. 23 – 33.

24. Контрольные задания по учебной дисциплине общеобразовательного учебного цикла ОД.01.08 Русский язык: для студентов, обучающихся по специаль-

ностям 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки, 53.02.08 Звукооператорское мастерство / разработчик С.В.Латынина; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». – Красноярск, 2018. – 23 с.

25. Контурные карты по истории: Методическое пособие для студентов 1 и 2 курсов специальностей укрупненной группы 53.00.00 Музыкальное искусство к учебной программе общеобразовательного учебного цикла ОД.02.02 История, к программе общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.02 История / сост. Н.В.Трошкова; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». – Красноярск, 2018. – 15 с.

26. Корнева, И.А. К вопросу об обновлении традиционных педагогических систем в процессе преподавания музыкально-теоретических дисциплин через внедрение мобильных элементов (компьютерной техники и видеозаписи) / И.А.Корнева, Г.А.Кузнецова // Вопросы музыкальной педагогики: Сборник статей. Вып. 1 / сост. Е.А.Пинчук; Управление культуры администрации Красноярского края; Красноярское училище искусств. - Красноярск, 2005. - С. 51 - 64.

27. Коровина, Ю.В. География в таблицах: Учебно-справочное пособие для студентов 1 курса укрупненной группы специальностей 070000 "Культура и искусство" / Ю.В.Коровина; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Торос", 2011. - 60 с.

28. Коровина, Ю.В. География в таблицах: Учебно-справочное пособие для студентов 1 курса укрупненной группы специальностей 070000 "Культура и искусство" / Ю.В.Коровина; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - 1 файл в формате PDF. - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Торос", 2011. - 60 с.

29. Коровина, Ю.В. История мировой культуры в вопросах и ответах: Учебное пособие по "Истории мировой культуры" для студентов 1 курса специальностей среднего профессионального образования укрупненной группы 53.00.00 "Музыкальное искусство" и специальности 52.02.04 Актерское искусство / Ю.В.Коровина; Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича. - Красноярск, 2016. - 36 с.

30. Коровина, Ю.В. История мировой культуры в вопросах и ответах: Учебное пособие по "Истории мировой культуры" для студентов 1 курса специальностей среднего профессионального образования укрупненной группы 53.00.00 "Музыкальное искусство" и специальности 52.02.04 Актерское искусство / Ю.В.Коровина; Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича. - 1 файл в формате PDF. - Красноярск, 2016. - 36 с.

31. Коровина, Ю.В. Методические рекомендации и контрольные задания по истории мировой культуры к учебной программе среднего профессионального образования для специальностей группы "Культура и искусство" / Ю.В.Коровина; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича". - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Торос", 2010. - 28 с. - (Учебно-методический комплект).

32. Коровина, Ю.В. Методические рекомендации и контрольные задания по истории мировой культуры к учебной программе ОД.02.01 История мировой культуры: для студентов 2 курса специальностей укрупненной группы 53.00.00 Музыкальное искусство / Ю.В.Коровина; КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича". - Красноярск: ООО «Версона», 2016. - 36 с. - (Учебно-методический комплект).

33. Коровина, Ю.В. Методические рекомендации и контрольные задания по истории мировой культуры к учебной программе ОД.02.01 История мировой культуры: для студентов 1 курса специальностей укрупненной группы 53.00.00 Музыкальное искусство / Ю.В.Коровина; КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича". - Красноярск: ООО «Версона», 2016. - 33 с. - (Учебно-методический комплект).

34. Котляров, В.К. Русская духовная музыка: Конспект лекций и фонохрестоматия / В.К.Котляров, М.В.Котляров; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Торос", 2011. - 48 с. + 2 CD.

35. Котляров, В.К. Русская духовная музыка: Конспект лекций и фонохрестоматия / В.К.Котляров, М.В.Котляров; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - 1 файл в формате PDF. - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Торос", 2011. - 48 с. + 2 CD.

36. Котляров, В.К. Русские народные песни Красноярского края для чтения с листа в курсе сольфеджио. Часть первая: Одноголосие. Тетрадь 1: «Интонационно и ритмически простые мелодии» / В.К.Котляров, М.В.Котляров; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П. И. Иванова-Радкевича». – 1 файл в формате PDF. - Красноярск: ООО «Версона», 2018. – 42 с.: нот.

37. Котляров, В.К. Русские народные песни Красноярского края для чтения с листа в курсе сольфеджио. Часть первая: Одноголосие. Тетрадь 2 / В.К.Котляров, М.В.Котляров; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича». – 1 файл в формате PDF. - Красноярск: ООО «Версона», 2018. - 58 с.: нот.

38. Котляров, В.К. Русские народные песни Красноярского края для чтения с листа в курсе сольфеджио. Часть первая: Одноголосие. Тетрадь 3: «Переменные лады» / В.К.Котляров, М.В.Котляров; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». – 1 файл в формате PDF. - Красноярск: ООО «Версона», 2018. – 40 с.: нот.

39. Котляров, В.К. Сольфеджио на материале русских народных песен Красноярского края. Часть первая: одноголосие: учеб. пособие для студентов, обучающихся по основной профессиональной программе среднего профессионального образования по специальности «Сольное и хоровое народное пение» / В.К.Котляров, М.В.Котляров; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича». – Красноярск, 2018. – 140 с.: нот.

40. Котляров, В.К. Сольфеджио на материале русских народных песен Красноярского края. Часть вторая: двухголосие: учеб. пособие для студентов, обучающихся по основной профессиональной программе среднего профессионального образования по специальности «Сольное и хоровое народное пение» / В.К.Котляров, М.В.Котляров; КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск, 2017. - 57 с.: нот.

41. Котляров, В.К. Сольфеджио на материале русских народных песен Красноярского края. Часть первая: одноголосие: учеб. пособие для студентов, обучающихся по основной профессиональной программе среднего профессионального образования по специальности «Сольное и хоровое народное пение» / В.К.Котляров, М.В.Котляров; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича». – 1 файл в формате PDF. - Красноярск, 2018. – 140 с.: нот.

42. Котляров, В.К. Сольфеджио на материале русских народных песен Красноярского края. Часть вторая: двухголосие: учеб. пособие для студентов, обучающихся по основной профессиональной программе среднего профессионального образования по специальности «Сольное и хоровое народное пение» / В.К.Котляров, М.В.Котляров; КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - 1 файл в формате PDF. - Красноярск, 2017. - 57 с.: нот.

43. Котляров, М.В. Отечественная духовная музыка: Краткий словарь-справочник / В.К.Котляров. - Красноярск: ГОУ СПО "Красноярское училище искусств", 2006. - 114 с.

44. Латынина, С.Т. Обучение сочинениям: Методические указания и задания / С.Т.Латынина // Вопросы музыкальной педагогики: Сборник статей. Вып. 5 / сост. Е.А.Пинчук. - Красноярск: КГБОУ СПО "Красноярское училище искусств им. П.И.Иванова-Радкевича". - 2008. - С. 51 - 70.

45. Латынина, С.Т. Работа над речевыми ошибками на уроках русского языка при подготовке к ЕГЭ / С.Т.Латынина // Вопросы музыкальной педагогики: Сборник статей. Вып. 8 / сост. Е.А.Пинчук; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Торос", 2011. - С. 67.

46. Латынина, С.Т. Рабочая тетрадь по русскому языку: учебное пособие к рабочей программе по дисциплине ОД.01.08 «Русский язык» / С.В.Латынина; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». – 1 файл в формате PDF. - Красноярск: ООО «Версона». – 2018. – 70 с.

47. Любите Россию! : Сборник песен / сост. В.Г.Баулина; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск: ООО "Версона", 2014. - 83 с.

48. Любите Россию! : Сборник песен / сост. В.Г.Баулина; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - 1 файл в формате PDF. - Красноярск: ООО "Версона", 2014. - 83 с.

49. Майзингер, С.Ю. Знакомство с жанрами детского фольклора: Методическое пособие / С.Ю.Майзингер; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск, 2010. - 66 с.

50. Майзингер, С.Ю. Знакомство с жанрами детского фольклора: Методическое пособие / С.Ю.Майзингер; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - 1 файл в формате PDF. - Красноярск, 2010. - 66 с.

51. Майзингер, С.Ю. Изучение свадебной традиции украинских переселенцев Ирбейского района Красноярского края и формы ее реконструкции в условиях молодежного фольклорного ансамбля: Учебное пособие / С.Ю.Майзингер; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск, 2009. - 95 с.

52. Майзингер, С.Ю. Народные праздники в песнях, играх да сказках: Учебно-методическое пособие / С.Ю.Майзингер; КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича"; Лит. ред. В.С.Латынина; верстка Е.А.Пинчук. - Красноярск: Издательско-полиграфический центр "Версона", 2015. - 84 с.

53. Майзингер, С.Ю. Народные праздники в песнях, играх да сказках: Учебно-методическое пособие / С.Ю.Майзингер; КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича"; Лит. ред. С.Т.Латынина; верстка Е.А.Пинчук. - 1 файл в формате PDF. - Красноярск: Издательско-полиграфический центр "Версона", 2015. - 84 с.

54. Майзингер, С.Ю. Пошел рублик по рукам: Детский игровой фольклор Красноярского края: Хрестоматия / С.Ю.Майзингер; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Торос", 2011. - 50 с.

55. Майзингер, С.Ю. Пошел рублик по рукам: Детский игровой фольклор Красноярского края: Хрестоматия / С.Ю.Майзингер; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - 1 файл в формате PDF. - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Торос", 2011. - 50 с.

56.Методические рекомендации и задания по выполнению самостоятельной работы по учебной дисциплине общеобразовательного учебного цикла ОД.01.03 Математика и информатика: для студентов, обучающихся по специальностям 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки, 53.02.08 Звукооператорское мастерство / разработчик И.В.Кадрова; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». – Красноярск, 2018. – 118 с.

57.Методические рекомендации и контрольные задания по общепрофессиональной дисциплине профессионального учебного цикла Сольфеджио: для студентов специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки / разработчики И.И.Волонт, О.В.Сафронова; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». – Красноярск, 2017. – 38 с.

58.Методические рекомендации и контрольные задания по общепрофессиональной дисциплине профессионального учебного цикла Гармония: для студентов специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки / разработчики Е.А.Пинчук, И.И.Волонт; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». – Красноярск, 2018. – 42 с.

59.Методические рекомендации и контрольные задания по учебной дисциплине общеобразовательного учебного цикла ОД.01.08 Русский язык: для студентов, обучающихся по специальностям 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов),

53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки, 53.02.08 Звукооператорское мастерство / разработчик С.В.Латынина; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». – Красноярск, 2018. – 60 с.

60.Методические рекомендации и контрольные задания по учебной дисциплине общеобразовательного учебного цикла ОД.01.09 Литература: для студентов, обучающихся по специальностям 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки, 53.02.08 Звукооператорское мастерство / разработчик С.В.Латынина; КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича". – Красноярск, 2016. – 70 с.

61.Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплинам общеобразовательного учебного цикла и общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла: для студентов, обучающихся по специальностям 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки, 53.02.08 Звукооператорское мастерство / разработчик Е.А.Пинчук; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». – Красноярск, 2018. – 27 с.

62.Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы по общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла: Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), Сольфеджио, Элементарная теория музыки, Гармония, Анализ музыкальных произведений, Музыкальная информатика: для студентов специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки, 53.02.08 Звукооператорское мастерство / разработчики С.В.Бакуто, Е.А.Пинчук, М.П.Смирнова; КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича". – Красноярск, 2018. – 22 с.

63.Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы по общепрофессиональной дисциплине профессионального учебного цикла Безопасность жизнедеятельности: для студентов 3 курса, обучающихся по специальностям 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки, 53.02.08 Звукооператорское мастерство / разработчик Д.С.Шульженко; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». – Красноярск, 2018. – 8 с.

64.Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы по дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ОД.01.06 Физическая культура и общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.05 Физическая культура: для студентов, обучающихся по специальностям 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07

Теория музыки, 53.02.08 Звукооператорское мастерство / разработчик Д.С.Шульженко; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». – Красноярск, 2018. – 40 с.

65.Методические рекомендации по выполнению теоретического и исполнительского анализа музыкального произведения: для студентов специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки / разработчик Е.А.Пинчук; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». – Красноярск, 2018. – 71 с.

66. Методические рекомендации по подготовке к государственной итоговой аттестации: для студентов очной формы обучения по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение / разработчики И.Н.Горев, С.Ю.Майзингер, Т.В.Шастовская; КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича". – Красноярск, 2018. – 8 с.

67. Методические рекомендации по проведению тестирования: учебно-методическое пособие / сост. Е.А.Пинчук, З.Ф.Куртова; ОГОАУ ДПО «Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства». – Томск, 2011. – 20 с.

68. Методические рекомендации по проведению тестирования: учебно-методическое пособие / сост. Е.А.Пинчук, З.Ф.Куртова; ОГОАУ ДПО «Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства». – 1 файл в формате PDF. – Томск, 2011. – 20 с.

69.Методические указания и контрольные задания по общепрофессиональной дисциплине профессионального учебного цикла «Анализ музыкальных произведений»: для студентов специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки / разработчик М.С.Шарифзянов; КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича". – Красноярск, 2017. – 9 с.

70.Методические указания и контрольные задания по разделу междисциплинарного курса профессионального модуля профессионального учебного цикла «Инструментоведение и инструментовка»: для студентов специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.07 Теория музыки / разработчик М.С.Шарифзянов; КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича". – Красноярск, 2017. – 7 с.

71. Навстречь солнцу, на Востоке...: Русские народные песни Сибири. Старожильческая традиция Енисейского района Красноярского края / Сост. Н.А.Шульпеков; Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный центр народного творчества Красноярского края». – Красноярск: ГЦНТ; ООО «Класс Плюс», 2014. – 68 с.

72.Народная музыкальная культура: Сборник заданий и упражнений для внеаудиторной самостоятельной работы студента / сост. С.Ю.Майзингер; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». – 1 файл в формате PDF/ - Красноярск, 2017. – 36 с.



73. Островень, Н.Л. Некоторые особенности работы над былиной / Н.Л.Островень // Театр и современность: Материалы Второго межрегионального симпозиума. - Красноярск, 2002. - С. 99 - 101.

74. Педагогический репертуар для юных исполнителей народных песен: учебно-методическое пособие для детских музыкальных школ и школ искусств (комплектуется DVD-приложением) / сост. В.Г.Баулина; Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры. - 2-е изд., перераб. и доп. - Красноярск, 2007. - 37 с.: нот.

75. Плотниковские чтения: сборник материалов второй научно-практической конференции студентов профессиональных образовательных организаций искусства и культуры, 15 апреля 2015 года / ред. И.И.Волонт, Т.А.Коломейцева, Е.А.Пинчук; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича», отделение теории музыки. – Красноярск: ООО «Версона», 2015. - 97 с.

76. Плотниковские чтения: сборник материалов второй научно-практической конференции студентов профессиональных образовательных организаций искусства и культуры, 15 апреля 2015 года / ред. И.И.Волонт, Т.А.Коломейцева, Е.А.Пинчук; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича», отделение теории музыки. – 1 файл в формате PDF. - Красноярск: ООО «Версона», 2015. - 97 с.

77. Плотниковские чтения: сборник материалов первой научно-практической конференции студентов профессиональных образовательных организаций искусства и культуры, 3 апреля 2014 года / ред. И.И.Волонт, Е.А.Пинчук; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича», отделение теории музыки. – Красноярск: ООО «Версона», 2014. - 112 с.

78. Плотниковские чтения: сборник материалов первой научно-практической конференции студентов профессиональных образовательных организаций искусства и культуры, 3 апреля 2014 года / ред. И.И.Волонт, Е.А.Пинчук; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича», отделение теории музыки. – 1 файл в формате PDF. - Красноярск: ООО «Версона», 2014. - 112 с.

79. Плотниковские чтения: сборник материалов Пятой научно-практической конференции студентов профессиональных образовательных организаций искусства и культуры, 4 апреля 2018 года / КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича», отделение теории музыки; ред. И.И.Волонт. – 1 файл в формате PDF. - Красноярск: ООО «Версона», 2018. - 96 с.

80. Плотниковские чтения: сборник материалов Третьей научно-практической конференции студентов профессиональных образовательных организаций искусства и культуры, 6 апреля 2016 года / ред. И.И.Волонт, Е.А.Пинчук; под науч. ред. И.И.Волонт; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича», отделение теории музыки. – Красноярск: ООО «Версона», 2016. - 80 с.

81. Плотниковские чтения: сборник материалов Третьей научно-практической конференции студентов профессиональных образовательных организаций искусства и культуры, 6 апреля 2016 года / ред. И.И.Волонт, Е.А.Пинчук; под науч. ред. И.И.Волонт; КГБПОУ «Красноярский колледж

искусств имени П.И. Иванова-Радкевича», отделение теории музыки. – 1 файл в формате PDF. - Красноярск: ООО «Версона», 2016. - 80 с.

82. Плотниковские чтения: сборник материалов Четвёртой научно-практической конференции студентов профессиональных образовательных организаций искусства и культуры, 19 апреля 2017 года / ред. И.И.Волонт, Е.А.Пинчук; под науч. ред. И.И.Волонт; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича», отделение теории музыки. – Красноярск: ООО «Версона», 2017. – 88 с.

83. Плотниковские чтения: сборник материалов Четвёртой научно-практической конференции студентов профессиональных образовательных организаций искусства и культуры, 19 апреля 2017 года / ред. И.И.Волонт, Е.А.Пинчук; под науч. ред. И.И.Волонт; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова - Радкевича», отделение теории музыки. – 1 файл в формате PDF. - Красноярск: ООО «Версона», 2017. – 88 с.

84. Поет студенческий ансамбль народной песни "Светлица" / сост., авт. и ред. обработок Н.А.Шульпеков; ФГОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра". - Красноярск, 2008. - 117 с.

85. Селиванова, Т.В. Лекции по предмету "Литература" для студентов 1-2 курсов средних специальных учебных заведений. Часть 1: Литература XIX века / Т.В.Селиванова; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича". - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Торос", 2010. - 100 с. - (Учебно-методический комплект).

86. Селиванова, Т.В. Лекции по предмету «Литература» для студентов I – II курсов средних специальных учебных заведений. Часть 1: Литература XIX века / Т.В.Селиванова; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». – 1 файл в формате PDF. - Красноярск, 2015. – 100 с. – (Серия «Учебно-методический комплект»).

87. Солнцеворот: Традиционный народный календарь Енисейской губернии от Рождества до Ивана Купалы / Сост., предисл., прим., сбор и подготовка текстов Н.А.Новоселова; сбор и расшифровка музыкальных материалов К.М.Скопцов, Н.А.Шульпеков; нотная компьютерная графика В.Убиенных; ред. С.Войтюк. – Красноярск: ГЦНТ, 2005. – 351 с. – (Серия «Антология Енисейского фольклора»).

88. Трошкова, Н.В. «Шпаргалки» по истории: методическое пособие для студентов 1 курса специальностей укрупненной группы 53.00.00 Музыкальное искусство: к учебной программе ОД.02.02 История / Н.В.Трошкова; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». – Красноярск, 2017. – 9 с.

89. Трошкова, Н.В. Работа с картой на уроках истории / Н.В.Трошкова // Вопросы музыкальной педагогики: Сборник статей. Вып. 11 / КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича". - Красноярск: ООО "Версона", 2018. - С. 87-101.

90. Трошкова, Н.В. Учебные ролевые ситуации и деловые игры / Н.В.Трошкова // Вопросы музыкальной педагогики: Сборник статей. Вып. 8 / сост. Е.А.Пинчук; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Торос", 2011. - С. 74 - 79.

91. Тулаева, Л.В. Летописец своего поколения (85-летию со дня рождения В.П.Астафьева) / Л.В.Тулаева // Непрерывное образование в сфере культуры: Сборник научно-методических работ / КГБУ ДПО "Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры". - 2009. - №6. - С. 32 - 35.

92. Тулаева, Л.В. Методические рекомендации и контрольные задания по дисциплине "История театра": Учебно-методическое пособие для студентов специальности 070301 "Актерское искусство" / Авт.-сост. Л.В.Тулаева; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск: Рекламно-полиграфический центр "Торос", 2011. - 54 с.

93. Тулаева, Л.В. Разнообразие сибирского костюма и его специфика / Л.В.Тулаева // Непрерывное образование в сфере культуры: Сборник научно-методических работ / КГБУ ДПО "Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры". - 2013. - №10. - С. 53 - 58.

94. Физиология пения в профилактике заболеваний голоса исполнителя: методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы по междисциплинарным курсам профессионального учебного цикла: для студентов, обучающихся по специальностям 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки / разработчик Н.А.Костюкова; КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича". – Красноярск, 2018. – 7 с.

95. Формы самостоятельных занятий физической культурой для лиц, страдающих близорукостью: методические рекомендации для студентов и преподавателей / разработчик Д.С.Шульженко; КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». – Красноярск, 2018. – 6 с.

96. Хрестоматия по курсу «Постановка голоса»: для студентов музыкальных учебных заведений / сост. В.Г.Баулина; Красноярская государственная академия музыки и театра. – Красноярск, 2006. – 103 с.

97. Хрестоматия по курсу «Постановка голоса»: для студентов музыкальных учебных заведений / сост. В.Г.Баулина; Красноярская государственная академия музыки и театра. – 1 файл в формате PDF. – Красноярск, 2006. – 103 с.

98. Хрестоматия по курсу «Сольное народное пение» [Ноты] : для обучающихся музыкальных учебных заведений / сост. В.Г.Баулина; Красноярская государственная академия музыки и театра (с 1978-2000 и с 26.11.2015 по настоящий момент - КГИИ), Кафедра хорового дирижирования. – Красноярск : ФГБОУ ВПО КГАМиТ, 2015 (ТЦ ФГБОУ ВПО КГАМиТ). – 104 с.

99. Хрестоматия по курсу «Сольное народное пение»: для обучающихся музыкальных учебных заведений / сост. В.Г.Баулина; ФГБОУ ВО «Красноярский государственный институт искусств», Кафедра хорового дирижирования. – 1 файл в формате PDF. – Красноярск: ФГБОУ ВО КГИИ, 2015. – 104 с.

100. Хрестоматия по русской духовной музыке / сост. В.К.Котляров, М.В.Котляров. - Красноярск: ГОУ СПО "Красноярское училище искусств", 2007. - 208 с.

101. Хрестоматия по русской духовной музыке / сост. В.К.Котляров, М.В.Котляров. - 1 файл в формате PDF. - Красноярск: ГОУ СПО "Красноярское училище искусств", 2007. - 208 с.

102. Шульгина, И. Капелька росы: сборник авторских песен в народном стиле + аудиоприложение на CD / И.Шульгина; КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры». – Красноярск: КНУЦ, 2016. – 54 с.

103. Шульгина, И. Капелька росы: сборник авторских песен в народном стиле + аудиоприложение на CD / И.Шульгина; КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры». – 1 файл в формате PDF. – Красноярск: КНУЦ, 2016. – 54 с.

104. Шульженко, Д.С. Формы самостоятельных занятий физической культурой для студентов, страдающих близорукостью / Д.С.Шульженко // Искусство. Культура. Образование: Сборник научно-методических работ. №1(10) 2015 г. / КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича; сост. Е.А.Пинчук. – Красноярск: ООО «Версона», 2015. - С. 97 - 101.

105. Шульженко, Д.С. Формы самостоятельных занятий физической культурой для студентов, страдающих близорукостью / Д.С.Шульженко // Искусство. Культура. Образование: Сборник научно-методических работ. №1(10) 2015 г. / КГБПОУ "Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича; сост. Е.А.Пинчук. – 1 файл в формате PDF. - Красноярск: ООО «Версона», 2015. - С. 97 - 101.

106. Шульпеков, Н.А. Русский обрядовый календарный фольклор: Учебно-методическое пособие для студентов музыкальных колледжей и колледжей искусств / Н.А.Шульпеков; КГБОУ СПО "Красноярский колледж искусств имени П.И.Иванова-Радкевича". - Красноярск, 2009. - 47 с.