

Общая характеристика образовательной программы

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные педагогические технологии в области фольклорного искусства» (далее – программа, ДПП) адресована педагогическим работникам организаций дополнительного образования (детские музыкальные школы, детские школы искусств), участвующих в реализации дополнительных общеобразовательных программ в области фольклорного искусства.

Цель реализации программы – совершенствование имеющихся компетенций, необходимых для профессиональной деятельности в организациях дополнительного образования (детские музыкальные школы, детские школы искусств), и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

Вид профессиональной деятельности: преподавание по дополнительным общеобразовательным программам.

Описание перечня профессиональных компетенций в рамках имеющейся квалификации, подлежащих совершенствованию:

ПК 1. Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 2. Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы.

Программа разработана в соответствии с:

федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 01.07.2013 № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"»;

федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014 г. №1388.

Требования к слушателям (имеющаяся квалификация):

наличие среднего профессионального или высшего образования по укрупненной группе специальностей 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты, 53.00.00 Музыкальное искусство.

Форма обучения: очная.

Нормативный срок освоения программы: 32 часа.

Организация образовательной деятельности: очные аудиторные занятия проводятся в течение трёх рабочих дней с отрывом от основного места работы на основании утвержденного расписания учебных занятий. Продолжительность академического часа для всех видов занятий устанавливается 45 минут. Виды учебных занятий: лекции, практические занятия, круглый стол. Форма итоговой аттестации – зачет. Лицам, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдаётся удостоверение о повышении квалификации.

Планируемые результаты обучения

Виды деятельности (трудовые функции)	Профессиональные компетенции (имеющиеся)	Практический опыт	Умения	Знания
ВД.1 Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы (соответствует трудовой функции профессионального стандарта)	ПК 1. Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы	Планирование подготовки досуговых мероприятий. Организация подготовки досуговых мероприятий. Проведение досуговых мероприятий	- Использовать при проведении досуговых мероприятий педагогически обоснованные формы, методы, способы и приемы организации деятельности и общения обучающихся с учетом их возраста, состояния здоровья и индивидуальных особенностей	- Методы и формы организации деятельности и общения, техники и приемы вовлечения обучающихся в деятельность и общение при организации и проведении досуговых мероприятий
ВД.2 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы (соответствует трудовой функции профессионального стандарта)	ПК 2. Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	Организация, в том числе стимулирование и мотивация деятельности и общения обучающихся на учебных занятиях	- Осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе - Использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной программы	- Принципы и приемы представления дополнительной общеобразовательной программы - Техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации к освоению избранного вида деятельности (избранной образовательной программы) обучающихся различного возраста - Характеристики различных методов, форм, приемов и средств организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности

Организационно-педагогические условия реализации программы

Реализация ДПП обеспечивается педагогическими кадрами, отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах, соответствующими профилю преподаваемой дисциплины, систематически повышающими свою профессиональную квалификацию.

Требования к уровню образования	Направления подготовки	Опыт работы	Дополнительное профессиональное образование
Высшее образование (специалитет, магистратура, бакалавриат)	народное пение, культурно-просветительская деятельность, народное художественное творчество, дирижирование хором, руководство народным (фольклорным) коллективом	Не менее 3-х лет	1 раз в 3 года

Ресурсное обеспечение образовательной программы

Каждый слушатель обеспечивается доступом к библиотечным, аудио, видео фондам, персональным компьютерам, доступом к информационным ресурсам сети Интернет, мультимедиа аппаратурой, используемыми в образовательной деятельности.

Необходимый для реализации программы перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает:

Учебный кабинет: стол учительский, стул учительский, 8 парт двухместных, 20 стульев ученических, доска учебная настенная, шкафы, фортепиано.

Учебный кабинет 2-04 народного хорового и ансамблевого пения: пианино -1, шкаф -1, видеопроектор -1, экран на штативе -1, стеллаж -1, сейф -1, скамейка -4, стул -11;

Учебный кабинет: фортепиано, стол учительский, стул учительский, стул ученический 2 шт.

Малый концертный зал: рояль концертный, кресла 60 шт. акустическая система (микрофон, кабели, стойка, микшер, синтезатор “Casio”, колонки стационарные 2 шт.).

ТСО: экран для проектора на штативе, портативный проектор Aser, ноутбук.

Оценка качества освоения образовательной программы

Оценка качества освоения ДПП проводится в отношении:

соответствия результатов освоения дополнительной профессиональной программы заявленным целям и планируемыми результатам обучения;

соответствия процедуры (процесса) организации и осуществления дополнительной профессиональной программы установленным требованиям к структуре, порядку и условиям реализации программ;

способности организации результативно и эффективно выполнять деятельность по предоставлению образовательных услуг.

Оценка качества освоения ДПП проводится в следующих формах:
внутренний мониторинг качества образования;
внешняя независимая оценка качества образования.

Требования к внутренней оценке качества дополнительных профессиональных программ и результатов их реализации утверждаются в порядке, предусмотренном колледжем, и представляет собой проведение итоговой аттестацией слушателей в форме зачета. Зачет проводится в форме круглого стола, на котором слушатели обсуждают вопросы, связанные с практикой применения современных педагогических технологий в области фольклорного искусства. Вопросы для обсуждения выдаются слушателям на первом занятии.

Итоговая аттестация проводится преподавателями ДПП без создания аттестационной комиссии. Процедура зачета является публичной, круглый стол проводится в присутствии всех слушателей.

Вопросы для обсуждения и самостоятельные работы преподаватели ДПП выстраивают в логической последовательности самостоятельно.

Группа слушателей делится на подгруппы по 5-8 человек. Каждая подгруппа получает 2 вопроса для обсуждения: теоретический и практический. После подготовки в подгруппах в течение 10 минут слушатели отвечают на вопросы. Присутствующие на круглом столе зрители могут задавать дополнительные вопросы, просить пояснения, участвовать в обсуждении.

Продолжительность зачета – 2 часа.

Оценочные материалы

По результатам прохождения итоговой аттестации слушатели получают отметки по двухбалльной шкале: «зачтено», «не зачтено».

Отметка «зачтено» выставляется слушателю, показавшему освоение планируемых результатов обучения (знаний, умений, практического опыта), способному к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей профессиональной деятельности, выполнивший программу в полном объеме.

Отметка «не зачтено» выставляется слушателю, не показавшему освоение планируемых результатов обучения (знаний, умений, практического опыта), предусмотренных программой, допустившему серьезные ошибки в выполнении программных заданий, не выполнивший программу в полном объеме.

Планируемые результаты обучения			Вопросы и задания
Практический опыт	Умения	Знания	
Планирование подготовки досуговых мероприятий. Организация подготовки досуговых мероприятий. Проведение досуговых мероприятий	- Использовать при проведении досуговых мероприятий педагогически обоснованные формы, методы, способы и приемы организации деятельности и общения обучающихся с учетом их возраста, состояния здоровья и индивидуальных особенностей	- Методы и формы организации деятельности и общения, техники и приемы вовлечения обучающихся в деятельность и общение при организации и проведении досуговых мероприятий	Организационные основы создания и работы народного коллектива. Формы проведения досуговых мероприятий в соответствии с народным календарём. Подготовительный этап репетиционной работы при постановке вечерошных мероприятий.

			Демонстрация практических приёмов и методов подготовки вечёрки.
Организация, в том числе стимулирование и мотивация деятельности и общения обучающихся на учебных занятиях	<p>- Осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе</p> <p>- Использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом: избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной программы</p>	<p>- Принципы и приемы представления дополнительной общеобразовательной программы</p> <p>- Техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации к освоению избранного вида деятельности (избранной образовательной программы) обучающихся различного возраста</p> <p>- Характеристики различных методов, форм, приемов и средств организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности</p>	Музыкально-теоретический анализ, методы разучивания и сценическое воплощение песни «Сею-вею, посеваю». Музыкально-теоретический анализ, методы разучивания и сценическое воплощение песни «Где ты был, мой чёрный баран»